

Sobre el sindicalismo norteamericano.

Joe Hill (The Ballad of Joe Hill). Bo Widerberg (Suecia-Usa, 1971) [Color, 117 m.]. Biografía del cantante y líder sindical del IWW (Industrial Workers of the World) de origen sueco Joel Hillström desde su llegada a EE.UU. en 1901 hasta su ejecución en 1915.

Símbolo de fuerza (F.I.S.T.). Norman Jewison (Usa, 1978) [Color 145 m.]. Drama político inspirado en la vida de Jimmy Hoffa, líder sindical de la International Brotherhood of Teamsters (IBT, Hermandad Internacional de Camioneros) y ambientado entre 1937 y 1975.

Blue Collar. Paul Schrader (Usa, 1978) [Color, 114 m.]. Dura sátira sobre el sindicalismo norteamericano a través de la historia de tres obreros de la industria automovilística de Detroit.